

Конспект занятия в старшей группе по развитию речи

Тема: «Игра путешествие в страну Речецветик»

Цель: Совместное сочинение сказки-цепочки с конкретно обозначенными персонажами

Задачи:

Образовательная:

- формировать умение передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки, составлять вопросительные предложения.

Развивающие:

- развивать интонационные стороны речи; силу голоса, темпа;
- развивать память, воображение мышление, речь, логику.

Воспитательные:

- способствовать развитию коммуникативных навыков.

Предварительная работа:

- знакомство детей со структурой сказки цепочки;
- д/и «Чудесный мешочек», «Придумай начало сказки», «Придумай продолжение сказки»;
- игры с театральными куклами.

Методы и приемы:

- создание тайны и интриги;
- плавный переход от одной части к другой;
- игровой прием для мотивации детей к сочинению сказки цепочки;
- игры имитации.

Оборудование: пластмассовые шарики на каждого ребенка, сундучок с секретом, зеркала по количеству детей, персонажи настольного театра кукол «Зверята», шапки маски, сердечки на каждого ребенка, аудиозаписи.

Ход занятия:

Воспитатель: за горами, за морями, за высокими лесами есть волшебная страна. Называется она Речецветик или страна речи. Управляет страной фея речи. Я предлагаю совершить путешествие в страну Речецветик. Ребята представьте себе, что у вас в руках волшебные башмачки, наденьте их. Они нас приведут в страну Речецветик. *(дети имитируют надевание башмачков и под музыку входят в зал, их приветствует Фея страны Речецветик)*

Фея: Здравствуйте ребята! Вас приветствует страна Речецветик, я Фея страны речи. Мы с вами находимся на площади «Тараторки». Поиграем друзья? Берите шарики, кладите на правую ладошку, перекладывая шарик с ладошки на ладошку, говорим тараторку:

Тара-ра, тара-ра!

В Речецветике детвора! *(Произносим сперва медленно, далее быстро, тихо и громко)*

Фея: молодцы ребята! Отправляемся на улицу Вопросительная. Представьте себе что вы птички, полетели *(под музыку имитация движений птиц)*. Прилетели. Для вас ребята еще одна игра:

Мой волшебный сундучок, а в нем спрятался секрет!

С помощью вопросов нужно отгадать секрет.

Вопросы умеете задавать?

Начинаем мы играть! *(дети составляют вопросительные предложения, отгадывают секрет.)*

Фея с детьми проговаривает ласково и нежно открывают сундучок:

Мой волшебный сундучок
Подними – ка свой бочок. *(Достают зеркало)*

Фея: Ребята для чего нужно зеркало? *(Предполагаемые ответы детей)*

А какое оно, зеркало? *(ответы детей)*

Загадаю вам загадку:

Золотое озерцо

В озерце мое лицо?

(Ответы детей)

Фея: правильно, молодцы, отгадали. Хотите поиграть с зеркалами? Подойдите к столу, берите по зеркалу *(проведение с детьми артикуляционной гимнастики «Широкая улыбка»)*.

Фея: ребята зеркало нам пригодится еще, возьмем его собой и отправляемся на сказочную поляну.

(на «поляне» стоят персонажи настольного театра «Зверята»)

Фея: Ребята у нас есть зеркала, а вот здесь на поляне зверята скучают. Давайте вместе с вами сочиним сказку цепочку. А чем же отличаются сказки цепочки? *(ответы детей)*. Правильно, действия повторяются.

А какие сказки цепочки вы знаете? *(Ответы детей)*. Я начну сказку, а вы продолжите.

-По лесной тропинке шла лисичка и нашла она зеркало. Посмотрела в зеркало и говорит:

- А там кто то есть, глаза *(высказывание детей: хитрые)*, ушки *(треугольником)*, а на шее*(красный бантик)*. Прискакал к зеркалу зайчик и говорит: *(дети продолжают сочинять сказку цепочку)*.

Фея: молодцы. Интересная получилась сказка. А какое же название дать нашей сказке? *(дети придумывают название сказки)*. Ребята, а давайте перескажем сказку еще раз по ролям.

Договаривайтесь между собой кто кем будет, и одевайте шапки маски.

(дети договариваются между собой, одевают шапки маски и рассказывают сказку по ролям)

Фея: Ребята время в стране Речецветик бежит удивительно быстро. Нам пора прощаться. Вам понравилась страна Речецветик? На память для вас я приготовила вам сердечки. До свидания.

(дети под музыку уходят в группу, где воспитатель предлагает им снять волшебные башмачки)