

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения «Детский сад № 271 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей»

ОКПО 41046534 ОГРН 1022402059162

ИНН 2462016425/ КПП 246201001

660092, г. Красноярск, ул. Шевченко 78, т.2-666-326

Проект
«Я моделирую мир»



Воспитатель Заремба В.В.

Потылицина О.П.

Ст.воспитатель Глушкова Н.В.

Красноярск, 2023

**Знать необходимо не затем, чтобы просто знать,
но для того, чтобы научиться делать...
Максим Горький**

Актуальность проекта. Основным механизмом деятельности развивающегося дошкольного учреждения является поиск и освоение инноваций, способствующих качественным изменениям в работе дошкольного учреждения.

Незаменимую роль в формировании у ребенка теоретического мышления и практических навыков играют занятия начальным техническим моделированием, которые служат основополагающим фундаментом для дальнейшей как творческой, так и производственной деятельности человека.

Одной из **актуальных** проблем в образовании детей остается привлечение к техническому творчеству. Техника вторгается в мир представлений и понятий ребенка с раннего детства. Не всегда и не все родители могут удовлетворить этот возросший интерес своих детей вследствие ряда причин. Одни из-за недостатка свободного времени, другие из-за неполной семьи, где женщины воспитывают будущего мужчину, третьи – вообще предоставляют ребенка самому себе – играть в компьютерные игры.

Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. Особое значение придаётся дошкольному воспитанию и образованию. Ведь именно в этот период закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребёнка.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольника, а также творческая познавательная деятельности — вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках ФГОС. Эти непростые задачи в первую очередь требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Конструирование в детском саду было всегда, но если раньше приоритеты ставились на конструктивное мышление и развитие мелкой моторики, то теперь в соответствии с новыми стандартами необходим новый подход.

Моделирование и конструирование в рамках ФГОС - вид деятельности, способствующей развитию исследовательской и творческой активности детей, а также умений наблюдать и экспериментировать.

Первый шаг в мир техники и технического творчества ребёнок делает при знакомстве с технической игрушкой дома и в детском саду. В познавательном плане это область представлений о технических образах, понятиях, видах «большой» техники, её назначения, рабочих функциях. Дошкольникам присущ активный познавательный интерес, выражающийся в стремлении узнать «что там внутри», разобрать игрушку с целью выяснить,

как она устроена и действует. Вместе с тем проявляется желание созидать – смастерить, построить что-то своими руками.

Можно ли научить конструированию дошкольников? Да, и об этом свидетельствуют опыт передовых воспитателей, выставки технического творчества. Дети – неутомимые конструкторы, их технические решения остроумны, оригинальны.

Конструирование – сложный, многогранный, творческий процесс. Об этом необходимо помнить постоянно. Оно бывает многообразным:

- конструирование из строительного материала
- конструирование из деталей конструктора
- конструирование из бумаги
- конструирование из природного материала
- конструирование из крупных блоков

Здесь нет мелочей, начиная с постановки цели труда и заканчивая готовым изделием. Главное, чтобы дети самостоятельно думали и, создавая новую конструкцию, вносили в нее что-то новое. Пусть ребята фантазируют, ощутят радость познания, радость труда.

Многовековой опыт развития науки доказал на практике плодотворность такого подхода.

Особенности проекта:

- по составу участников: детско – взрослый;
- по виду: экспериментальный;
- по типу: познавательно-развивающий;
- по сроку реализации: долгосрочный.

Участники проекта: дети старшей группы 5-6 лет, родительская общественность, педагоги детского сада.

Сроки реализации проекта: долгосрочный (один год)

Цель: Создание условий для экспериментальной деятельности методом моделирования.

Задачи:

Образовательные:

- * способствовать формированию у детей системы знаний об окружающем мире, используя метод моделирования;
- * формирования интереса к техническому творчеству;
- * поддерживать у детей инициативу, самостоятельность, познавательную активность;
- * способствовать формированию у детей приемов и навыков проведения исследовательских работ.

Развивающие:

*развитие интеллектуально-творческих проявлений: находчивость, смекалка, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений поставленных задач.

*развитие точной, аргументированной и доказательной речи

* способствовать индивидуальному самовыражению в процессе продуктивной творческой деятельности.

Воспитательные:

*воспитывать аккуратность, любопытство, любознательность;

*воспитывать доброжелательные взаимоотношения в ходе совместной работы (желание помогать);

* воспитывать терпение, упорство, настойчивость в достижении цели;

Моделирование является также средством нравственного воспитания дошкольников. В процессе этой деятельности формируются важные качества личности:

*трудолюбие,

*самостоятельность,

*инициатива,

*упорство при достижении цели,

*организованность.

Совместное моделирование (*коллективные постройки, поделки*) играет большую роль в воспитании первоначальных навыков работы в коллективе:

*умения предварительно договориться (*распределить обязанности, отобрать материал, необходимый для выполнения постройки или поделки, спланировать процесс их изготовления и т. д.*);

*работать дружно, не мешая друг другу.

Основные мероприятия:

1. Серия занятий по моделированию

* «Наш сад огород»

* «Зимняя избушка»

* «Олимпийский парк»

* «Пожарная часть»

* «Динозавры»

* «Наша военная техника»

* «Пингвины на льдинах»

* «Животные жарких стран»

2. Самостоятельное изучение интересного материала о моделях;

3. Создание мини-музея макетов «Я моделирую мир»;

4. Проведение фотовыставки «Я и моделирование»;

5. Создание совместно с родителями видеомастерской по моделированию.

План работы

№	Что сделать?	Когда?	Кто отвечает?	Что нужно?
1.	Самостоятельное изучение интересного материала о моделях	Сентябрь - октябрь	Глушкова Н.В. координатор проекта	Работа с Интернетом, научно-методической литературой
2.	Серия занятий по наглядно-практическому моделированию	ноябрь - март	Глушкова Н.В. координатор проекта, воспитатели Заремба В.В., Потылицина О.П	Составить план – конспекты занятий
3.	Проведение исследовательской работы, экспериментирование	декабрь - март		Создание условий для моделирования
4.	Создание мини-музея макетов «Я моделирую мир»	февраль	Глушкова Н.В. координатор проекта, воспитатели Заремба В.В., Потылицина О.П, родители	Определение месторасположения музея
5.	Создание видеомастерской по моделированию	Апрель-май	Глушкова Н.В. координатор проекта	Публикация в интернет ресурсе «Видеомастерская по моделированию»

Моделирование это деятельность имеющее большое значение и для воспитания эстетических чувств. При знакомстве детей с современными зданиями и с некоторыми доступными для их понимания архитектурными памятниками. Развивается художественный вкус, умение восторгаться архитектурными богатствами и понимать, что ценность любого сооружения заключается не только в соответствии его практическому назначению, но и в его оформлении — простота и четкость форм, выдержанность цветовых сочетаний, продуманность украшения.

Изготовление моделей из природного материала формирует у детей не только технические умения и навыки, но и особое отношение к

окружающему их миру — дети начинают видеть и чувствовать красоту изумрудного мха и ярко-красной рябины, причудливость корней и веток деревьев, чувствовать красоту и целесообразность их сочетаний.

Ожидаемые результаты:

1. Для воспитанников:

- произвольно управлять (сосредотачивать) своим вниманием;
- устанавливать смысловые связи, проделявать мыслительные операции;
- проявлять логическое мышление, воображение;
- демонстрировать способность замещать одни предметы другими и использовать одни предметы в роли других.
- воспроизводить практические действия, информацию по памяти;
- повысить уровень знаний и практических навыков по техническому мастерству;
- проявлять интерес к познанию и к самопознанию;
- проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- конструировать и моделировать объекты из различных материалов;
- работать со схемами;
- применять технику безопасности при работе с техническими средствами обучения;

2. Будет происходить систематическое накопление педагогической информации для развития профессионального мастерства педагогов.

3. Воспитанники ДОУ – будут активными участниками региональных и всероссийских конкурсов.

4. Мини- музей макетов «Я моделирую мир» пополнится новыми интересными изобретениями детей.

5. Активизируется творческо-техническая деятельность старших дошкольников.

Социальные эффекты от реализации проекта:

Лучшие макеты и разработки детей станут общеизвестны при участии в конкурсах. Это повысит престиж детского сада. Дети будут заняты полезной деятельностью, развиваться, самосовершенствоваться в техническо-творческой деятельности.

Анализ устойчивости проекта Проект достаточно устойчив, работа организована. Необходимо внести коррективы в методику поощрений за лучшие проекты, разработки.

Перспективы развития проекта:

Создание проекта «Я моделирую мир» (интеллектуально-развивающего направления), представляет собой практический интерес для педагогов, являются актуальными в условиях реализации новых образовательных стандартов. Проект в перспективе может быть использован воспитателями дошкольных учреждений для проведения кружковой деятельности, так и для проведения индивидуальной работы с одаренными детьми, детьми с ОВЗ.

Целенаправленное и систематическое обучение детей дошкольного возраста моделированию играет большую роль при подготовке к школе, способствует формированию умения учиться, добиваться результатов, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Важно, что эта работа не заканчивается в детском саду, а имеет продолжение в школе, в центрах дополнительного образования.

В ходе проектной деятельности были изготовлены следующие макеты:

«НАШ САД, ОРОРОД»



«ЗИМНЯЯ ИЗБУШКА»



«ОЛИМПИЙСКИЙ СТАДИОН»



«ПОЖАРНАЯ ЧАСТЬ»



«ДИНОЗАВРЫ»



«НАША ВОЕННАЯ ТЕХНИКА»



«ПИНГВИНЫ НА ЛЬДИНАХ»



«ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН»



Творите! Выдумывайте! Изобретайте!
Неуклонно расширяйте сферу своей деятельности!
И вы обязательно покорите новые вершины!

Список литературы

1. Айдарова Л.И. Психологические проблемы обучения дошкольников. - М., 2019
2. Амоношвили Ш.А., Загвязинский В.И. Паритеты, приоритеты в теории и практике образования//«Педагогика, 2022. - №2. - С.3-7
3. Брушлинский А.В. Психология мышления и проблемное обучение. - М., 2021.
4. Галанжина Е.С. Некоторые аспекты развития образного мышления младших школьников. // Искусство в начальной школе: опыт, проблемы, перспективы. - Курск, 2019.