

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2022г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития

Рассмотрена принята на педагогическом совете:
Протокол № 1 _____
от «30» августа 2022г.

Согласовано:
Родительским комитетом
Протокол № 1
от «30» августа 2022г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 271
_____ И.А. Задровская

Приказ № 300\2
от « 01 сентября 2022г.

г. Красноярск, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	стр.3
1.1.	Пояснительная записка	стр.3
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы	стр.5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	стр.6
1.1.3.	Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей Раннего и дошкольного возраста	стр.8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	стр.8
1.2.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	стр.9
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	стр.11
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в Пяти образовательных областях	стр.11
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	стр.11
2.1.2.	Познавательное развитие	стр.12
2.1.3.	Речевое развитие	стр.13
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	стр.14
2.1.5.	Физическое развитие	стр.15
2.2.	Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	стр.16
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	стр.19
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр.19
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	стр.21
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр.24
2.7.	Иные характеристики, наиболее существенные с точки зрения авторов, особенности взаимодействия коллектива с Социальными институтами	стр.26
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	стр.27
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	стр.27
3.2.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	стр.27
3.3.	Распорядок и режим дня	стр.28
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.34
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр.34
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация Программы	стр.35



1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Общие сведения о дошкольной образовательной организации:

МБДОУ имеет четыре здания по адресам: ул. Шевченко, 78 (5 групп); ул. Шевченко, 76 (5 групп); ул. Шевченко, 30 (4 группы); ул. Шевченко, 14 (5 групп). Всего 19 групп – 3 группы раннего возраста, 1 группа компенсирующей направленности, 15 групп общеразвивающие.

Структура представлена: коллегиальным органом управления МБДОУ - Педагогическим советом,

органами самоуправления - Родительским комитетом, Родительским собранием, Общим собранием трудового коллектива.

Кадровый состав:

- Администрация МБДОУ – 4 чел. (заведующий – 1 чел., заместители по воспитательно-методической работе – 2 чел., руководитель структурного подразделения – 1 чел.)

- Педагогический состав – 45 педагогов, из них:

- Старшие воспитатели – 4
- воспитатели – 30
- специалисты – 9, в числе которых:
- музыкальный руководитель – 4
- инструктор по физической культуре – 2
- педагог-психолог – 2
- учитель - логопед – 1

- учебно-вспомогательный состав представлен младшими воспитателями – 18 чел.

Общий контингент детей: дети раннего возраста (1,5–3 лет) и дошкольного возраста (3–7 лет), всего 519 воспитанников.

МБДОУ работает в условиях 12-часового пребывания, группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

ООП ДО разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155), с учетом Примерной основной образовательной программы Дошкольного образования и комплексной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, издательство: Мозаика–Синтез, 2019.

При разработке части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались парциальные программы:

программа художественно-эстетического развития детей «Цветные ладошки», Лыкова И.А. Изд.: М.: ООО ИД «Цветной мир», 2019г., «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Князева О.Л., Маханева М.Д., Изд.: Детство-Пресс, 2010г. ООПДО является программным документом, помогающим педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, приобщение к здоровому образу жизни;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач содержания образования, реализуемых в рамках образовательных Программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим

особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, организация единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
10. Формирование образовательной среды, способствующей укреплению здоровья детей, привитие навыков здорового образа жизни;
11. Развитие творческих способностей в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка, вариативно используя образовательный материал, уважительное отношение к результатам детского творчества.
12. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе культурно-исторического, деятельностного и личностного подходов с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и нормативно-правовыми документами, регламентирующими дошкольное образование:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования".
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования), (воспитатель, учитель)"».
5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОСДО» от 28 февраля 2014г. № 08-249.
6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г № 26).
7. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. От рождения до школы. /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеева.—М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г..
8. Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский). Культурно-исторический подход к развитию психики человека, рассматривает

формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащийся в готовом виде на более ранних ступенях».

9. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запороржец, В.В. Давыдов). В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды Деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования.

10. Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец). Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Программа построена с учетом основных принципов дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы:

1. Культуросообразности;
2. Интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
3. Комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Программа строится на принципе культуросообразности. Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников, предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.1.3. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, информация о структуре групп и контингенте воспитанников, особенности организации образовательного процесса (природно-климатические, географические, экологические, демографические, национально-культурные), оценка кадрового обеспечения образовательного процесса, оценка индивидуального развития детей прописаны в **Приложении 1, Приложение 2** к Основной образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ № 271).

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста имеет свою содержательную специфику, определяющую цель и задачи ООПДО. В таблице представлена краткая информация о количестве и направленности групп, о структуре групп МБДОУ.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
Ранний возраст от 1,5 до 3 лет	Общеразвивающая	3	81
Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет	Общеразвивающая	2	56
Средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет	Общеразвивающая	4	114
Старший дошкольный возраст	Общеразвивающая	3	264
Старший дошкольный возраст (речевая)	компенсирующая	1	20
ИТОГО:		19	535

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения планируемых результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Описание представлено в комплексной образовательной программе «От рождения до школы». Здесь результаты конкретизируются с учетом возрастных возможностей детей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок проявляет детское творчество в продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности, активен в процессе творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения с детьми и взрослыми; эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- ребенок способен к освоению и преобразованию окружающего культурного пространства;
- у ребенка сформировано чувство патриотизма к Отечеству и малой родине Красноярску, Красноярскому краю; чувство гордости за Родину; имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни; воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития

*(Планируемые результаты освоения программы с учетом возрастных особенностей детей прописаны в **Приложении 3** к Образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ № 271).*

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

В ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, которая основана на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Процедура оценки индивидуального развития детей представлена в комплексной образовательной программе «От рождения до школы» (раздел «Планируемые результаты освоения программы», подраздел «Педагогическая диагностика»).

➤ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в качестве задач данной образовательной области выступают:

- Приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- Поддержка инициативы, самостоятельности и ответственности ребенка в различных видах деятельности.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. От рождения до школы. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.	Дыбина О.В. Чтобы было... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2019.
	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2019.
	Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2018.
	Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2018.
	Старцева О.Ю. Школа дорожных наук. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М.: ТЦ Сфера, 2019
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5–8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2019.	

	Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Наша родина Россия. Беседы и сказки для детей. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Моя семья. Беседы и сказки для детей. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Детский сад. Беседы и сказки для детей. М.:ТЦ Сфера, 2019
	Шорыгина Т.А. Детям о самом важном: Моя семья. Беседы и сказки для детей. М.:ТЦ Сфера, 2019.

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в качестве задач данной образовательной области выступают:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности;
- Формирование предпосылок к учебной деятельности.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Отрождения до школы./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г. Николаева С.Н. ФГОС. «Юный эколог». Парциальная программа (3-7лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.	Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Вострухина Т.Н. Знакомим с окружающим миром детей 3– 5 лет. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Вострухина Т.Н. Знакомим с окружающим миром детей 5– 7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Дыбина О.В. Незнванное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Иванова А.И. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М.:ТЦ Сфера, 2018.
	Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. М.:ТЦ Сфера, 2018.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3– 4года). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6–7 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в качестве задач данной образовательной области выступают:

- Развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Отрождения до школы./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.	Алиева Т.И., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5–7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. М.:ТЦ Сфера, 2021.
	Гуськова А.А. Обучаем дошкольников пересказыванию. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Красильникова Л.В. Развитие речевой активности детей 6–7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–5 лет: Метод. рекомендации. М.:ТЦ Сфера, 2019.
	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–7 лет: Метод. рекомендации. М.:ТЦ Сфера, 2019.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в качестве задач данной образовательной области выступают:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

- Стимулирование творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- Поддержка инициативы и самостоятельности в различных видах изобразительной деятельности;
- Формирование эстетической культуры личности ребенка, эстетических качеств и музыкальности.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Отрощения до школы. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.	Зацепина М.Б., Быструкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. М.:ТЦ Сфера, 2018.
	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года).М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет).М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4 – 5 лет).М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5–6 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.
	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становлении ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Отрождения до школы./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. М.: ТЦ Сфера, 2018.
	Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. М.: ТЦ Сфера, 2019.
	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5– 6 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6– 7 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	Полтавцева Н.В. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. М.:ТЦ Сфера, 2018.
Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. М.:ТЦ Сфера, 2018.	

2.2. Описание вариативных форм, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Система организации в МБДОУ образовательного пространства нацелена на то, чтобы у ребенка развивалась игровая и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любознательность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности-как сквозных механизмах развития ребенка).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее образовательные области):	Формы работы
	Дошкольный возраст (1,5 лет-8 лет)
Физическое развитие	Физкультурное занятие, утренняя гимнастика, игра - подвижная (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: с прыжками, сбегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.), беседа, рассказ, чтение, рассматривание, интегративная деятельность, контрольно-диагностическая деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация, спортивный праздник, квест-игра
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра (творческая, настольная, дидактическая, сюжетно-ролевая), совместная с воспитателем игра (дидактическая, творческая, игровая ситуация с литературными персонажами, игрушками-аналогами, игра-путешествие), совместная со сверстниками игра (подвижная, сюжетно-ролевая, настольная, творческая), чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, проектная деятельность, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, экспериментирование, поручение и задание, элементарный бытовой труд по инициативе ребенка, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, акции, театральные мастерские, квест-игра
Речевое развитие	Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная деятельность, создание коллекций, интегративная деятельность, обсуждение, рассказ, инсценирование, разучивание стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация, использование различных видов театра, квест-игра

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

Познавательное развитие	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, виртуальные экскурсии, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегративная деятельность, экскурсии, коллекционирование, макетирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами, интеллектуальные игры (кроссворды, ребусы, головоломки), библиотечные дни, дни музея, акции, квест-игра
-------------------------	---

Художественно-эстетическое развитие	Выставки, встречи с художниками, виртуальные экскурсии, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, рассмотрение эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактическая игра, беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания), интегративная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, распевка, двигательный, пластический танцевальный этюд, танец, творческое задание, концерт-импровизация, концерт, музыкальная сюжетная игра, театральные мастерские, квест-игра, конкурс
-------------------------------------	--

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, осуждение, увещание, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Наглядного моделирования	предметные картинки, опорные схемы и пиктограммы.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды - драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение	

Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Проблемная ситуация	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

Средства обучения (с помощью чего осуществляется деятельность и действия), используемые педагогами ДОУ: речевые, деятельностные, материальные и технические и др.

Формы организации образовательной деятельности описаны в комплексной образовательной программе «От рождения до школы» в разделе «Описание форм, способов, методов и средств реализации программы».

Схема основных средств и методов представлена в **приложении № 4**.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, педагогами ДОУ используются вариативные формы, способы и средства, обеспечивающие реализацию данной части ООПДО:

- непосредственно образовательной деятельности при реализации парциальных образовательных программ и авторских программ – ознакомление с фольклором Красноярского края, фольклорные праздники; ярмарки детско-взрослого творчества;
- через реализацию образовательной деятельности в режимных моментах: лого-минутки, двигательные и речевые игры, коллекционирование, творческие мастерские; в самостоятельной деятельности: доступность материала для спонтанной игры и свободной продуктивной деятельности.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования обосновано наличием в контингенте детей МБДОУ, детей с особыми потребностями в развитии. В соответствии с требованиями к условиям реализации ООП ДО для получения образования детьми с ОВЗ должны быть созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов.

В комплексной образовательной программе «От рождения до школы» представлен раздел «Коррекционная и инклюзивная педагогика», в подразделе «Особенности организации образовательного процесса» описаны условия для разных категорий нарушений у детей, принципы построения образовательного процесса, алгоритм выявления детей с ОВЗ, формы получения образования для детей с ОВЗ.

В адаптированной образовательной программе ДО определен индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка МБДОУ с особыми потребностями в развитии, представлены механизмы адаптации, целевые ориентиры.

Дошкольное образование детей с ОВЗ организуется совместно с другими детьми в группах общеразвивающей направленности.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия с окружающим миром и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм общества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Непосредственно образовательная деятельность(НОД)	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/с игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня).
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

Восприятие художественной литературы и фольклора	Процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудио записи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДООУ, а также в самостоятельной и совместной деятельности.
Двигательная деятельность	Организуется в процессе занятий физической культурой, в совместной, самостоятельной деятельности в соответствии с правилами действующего СанПиН.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Особенности культурных практик отражены в мероприятиях, включенных в таблицу.

Месяц	Мероприятие
Ежемесячно	Выпуск газеты для родительской аудитории «Добрая дорога детства» Совместная игра Акция Викторина Творческая мастерская Проектная деятельность Детский мастер-класс Семейный мастер-класс Праздник Выставка-вернисаж Выставка - музей Фестиваль
Ежеквартально	Конкурс чтецов Спортивные праздники

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Первая младшая группа (от 1,5 до 3 лет)

Задача педагога – поддержать инициативу во всех её сферах и специфичных видах деятельности:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности; для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные; занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией; участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении,
- избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замыслов творческой продуктивной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой; не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития

детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является на учение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе взаимодействия современного дошкольного образовательного учреждения и семьи лежит сотрудничество.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

Инициатором установления сотрудничества выступают педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе.

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

➤ Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности у представителей родительской общественности (способность разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание; создание условий для вовлечения родительской общественности в образовательное пространство ДООУ, как полноправных субъектов образовательных отношений.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

➤ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

➤ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и в семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

➤ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

➤ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

➤ повышение уровня компетентности представителей родительской общественности в вопросе поддержки детской инициативы;

➤ привлечение семей воспитанников к активному участию в совместных с педагогами мероприятиях;

➤ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Успешное взаимодействие возможно, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка.

Возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая *социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания.*

Стенды. На стендах размещается стратегическая информация (сведения о целях, задачах развития детского сада, о реализуемой образовательной программе, о дополнительных образовательных услугах); тактическая информация (сведения о графике работы, режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год); оперативная информация (сведения об акциях, конкурсах, совместных проектах, экскурсиях).

Квест-игра. Помогает научиться работать в «команде», укрепляет детско - родительское взаимопонимание, удовлетворяет познавательную активность дошкольников.

Мастер-класс. Особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития

Семейные праздники; праздники, посвященные знаменательным событиям. Семейный праздник в детском саду – это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Семейный театр. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра.

Проектная деятельность. Помогает научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребности ребенка; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Детско-родительский клуб. Способствует повышению уровня качества детско-родительских отношений. Создает условия для развития у родителей интереса к воспитательно-образовательному процессу, потребность добиваться успеха, уверенность в своих силах.

Конкурсы. Создают условия для проявления творческой и познавательной активности родителей и детей, способствуют развитию любознательности, самостоятельности и инициативности у дошкольников.

Все формы работы с родителями подразделяются на:

- **коллективные** (родительские собрания, встречи с родителями, вечера вопросов и ответов, заседания "круглого стола", занятия тренингового характера, выставки совместных работ родителей и детей, дни открытых дверей, школы для родителей, квест-игры, родительский клуб, родительские конференции);
- **индивидуальные** (индивидуальные беседы и консультации, посещение на дому, приобщение родителей к жизни детского сада);
- **наглядно-информационные** (выставки детских работ, реклама книг, статей из газет и журналов по проблемам семейного воспитания, книги семейного опыта).

2.7. Иные характеристики, наиболее существенные с точки зрения авторов, особенности взаимодействия коллектива с социальными институтами

Взаимодействие с социальными партнерами

Учреждения	Цели и задачи взаимодействия	Формы работы
------------	------------------------------	--------------

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

МБУ Городской центр социального обслуживания населения «Родник»	Совместная работа по проведению творческих и культурных мероприятий	Концерты Акции добра
Красноярский краевой краеведческий музей	Образовательные услуги в соответствии с тематическим планом программы «Музейный всеобуч»; обучение педагогов курсу музейной педагогики (выдача сертификатов); методическое сопровождение преподавания музейной педагогики. Проведение цикла выездных занятий «Незнайка едет в гости» в рамках музейной образовательной программы «Музейный всеобуч»; участие детей в итоговом фестивале на базе музея	Посещение музея Выездные выставки
Средние общеобразовательные школы № 89, № 31 Лицей № 12	Совместная работа по проведению творческих и культурных мероприятий	Посещение библиотеки, день книги, мастер-класс

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического содержания Программы

Описание материально-технического обеспечения Программы представлено в **Приложении 5**.

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

В целях эффективной реализации Программы созданы методические условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со

сверстниками и взрослыми.

(Программно-методическое обеспечение к Образовательной Программе дошкольного образования в **Приложении 6** к Образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ № 271).

3.3. Распорядок и режим дня

Модель организации образовательной деятельности является основой реализации целей и задач образовательного процесса ДОУ, осуществляемого всеми его участниками в соответствии с направлениями развития детей. Модель организации образовательной деятельности максимально учитывает особенности не только образовательного учреждения, но и окружающего социума (модель организации образовательной деятельности представлена в **Приложении 4** к Образовательной Программе дошкольного образования МБДОУ № 271).

Распорядок дня

Вид деятельности детей	Формы работы
Утро	
самообслуживание, формирование КГН	подгрупповая
утренняя гимнастика	групповая
индивидуальная работа с детьми по разным направлениям развития	индивидуальная
дежурство в центре природы, по столовой, в организации НОД	индивидуальная
беседы с детьми	групповая, подгрупповая
экспериментально-исследовательская деятельность	подгрупповая
проектная деятельность	индивидуальная, подгрупповая
наблюдения в уголке природы	подгрупповая
сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры	подгрупповая
дидактические, подвижные, малоподвижные игры	подгрупповая
самостоятельная игровая деятельность детей	индивидуальная, подгрупповая
песенное творчество	подгрупповая
продуктивная деятельность	подгрупповая
чтение художественной литературы	групповая, подгрупповая
Утро. Прогулка	
наблюдение в природе, за трудом людей	групповая
сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, малоподвижные игры, игры с природным материалом	подгрупповая
экспериментирование	подгрупповая
оздоровительная и двигательная активность детей	групповая, подгрупповая
труд детей в природе	индивидуальная, подгрупповая
самостоятельная игровая деятельность детей	индивидуальная, подгрупповая

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

Вечер	
сюжетно-ролевые, настольно-печатные, театрализованные, дидактические, подвижные, малоподвижные, музыкально-хороводные, словесные игры, игры со строительным материалом	индивидуальная, подгрупповая
индивидуальная работа с детьми по разным направлениям развития	индивидуальная
слушание музыкальных произведений	групповая, подгрупповая
чтение художественной литературы	групповая, подгрупповая
экспериментально-исследовательская деятельность	подгрупповая
театрализованная деятельность	подгрупповая
самостоятельная игровая деятельность детей	индивидуальная, подгрупповая
рассматривание научно-познавательной литературы	индивидуальная, подгрупповая
самостоятельная деятельность детей	индивидуальная, подгрупповая

Вечер. Прогулка	
наблюдение в природе, за трудом людей	групповая
сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, малоподвижные игры, игры с природным материалом	подгрупповая
оздоровительная и двигательная активность детей	групповая, подгрупповая
самостоятельная игровая деятельность детей	индивидуальная, подгрупповая

Режим дня в группах устанавливается с учетом санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- режим дня соответствует возрастным особенностям детей;
- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5–6 часов;
- продолжительность дневного сна составляет 2-2,5 часа;
- суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3-4 часа, продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – перед уходом детей домой;
- при реализации образовательной программы, за исключением игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, продолжительность занятий составляет: для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Занятия организуются в первой половине дня. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут. В середине занятия проводится физкультминутка;

При реализации образовательной программы, МБДОУ учитывает климатические условия региона, а именно температурный режим.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития

В связи с тем, что в холодное время года дети не могут осуществлять прогулки с учетом требований санитарных правил, программа предусматривает включение в двигательный режим вовремя, отведенное для прогулок по режиму дня, спортивные, хороводные, подвижные игры, гостевые посещения, просмотры детских познавательных телепередач и мультфильмов. Национально-культурный компонент решается через непосредственно образовательную деятельность в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых в МБДОУ в течение года.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Специально организованный образовательный процесс	Совместная деятельность педагога с воспитанниками	Самостоятельная деятельность детей
непосредственная образовательная деятельность проводится индивидуально, с подгруппами или группами детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей	<p>Реализуется в совместной свободной деятельности, где взрослый занимает позицию «заинтересованного партнера»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ беседы; ➤ экскурсии; ➤ чтение; ➤ слушание; ➤ подвижные игры; ➤ физкультурные упражнения; ➤ продуктивная деятельность. 	<p>реализуется в формах свободной самостоятельной деятельности детей, для осуществления которой взрослый должен создать развивающую предметно-пространственную среду:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ художественная деятельность; ➤ конструирование; ➤ сюжетно-ролевые игры; ➤ настольные игры.

Организация режима дня в холодный период года для всех возрастных групп

Режимные моменты	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей на улице (взаимодействие с родителями); беседы с детьми; наблюдения в природном уголке; свободные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	7.00 – 8.20	7.00– 8.10	7.00 -8.15	7.00– 8.20	7.00– 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки).	8.20-8.55	8.10– 8.45	8.15 -8.45	8.20– 8.40	8.20– 8.40
Совместная и самостоятельная игровая деятельность, игры ролевые и дидактические, беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа.	8.55 – 9.00	8.45– 9.00	8.45 -9.00	8.40– 9.00	8.40– 9.00
НОД	9.00-9.15	9.00– 9.15	9.00-9.20	9.00– 9.25	9.00– 9.30
Подготовка ко 2-му завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-	9.50– 10.00	9.15– 9.45	9.20– 9.45	9.25– 9.45	9.30– 9.50

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

гигиенические навыки, этикет).					
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, рисование на асфальте, на мольбертах.	10.00-11.30	9.45– 11.15	9.45 -11.20	9.45– 11.25	9.50– 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	11.30-12.30	11.15 – 12.00	11.20- 12.00	11.25 – 12.00	11.35 – 12.00
Подготовка ко сну (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки). Сон.	12.30-15.30	12.00 – 15.00	12.00 -15.00	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия.	15.30-16.00	15.00 – 15.15	15.00 -15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет).	16.00-16.20	15.15 – 15.25	15.15 -15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25
Совместная и самостоятельная игровая деятельность, игры ролевые и дидактические, беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа по образовательным областям, самостоятельная художественная деятельность.	16.20-17.00	15.25 – 16.30	15.25 -16.35	15.25 – 16.40	15.25 – 16.50
Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, беседы с детьми, рисование на асфальте. Уход детей домой.	17.00 – 19.00	16.40 – 19.00	16.45 – 19.00	16.50 – 19.00	16.55 – 19.00

Организация режима дня в теплый период года для всех возрастных групп

Режимные моменты	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей на улице (взаимодействие с родителями); беседы с детьми; наблюдения в природном уголке; свободные игры; индивидуальные и подгрупповые дидактические игры; чтение художественной литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	7.00 – 8.20	7.00– 8.10	7.00 -8.15	7.00– 8.20	7.00– 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки).	8.20-8.55	8.10– 8.45	8.15 -8.45	8.20– 8.40	8.20– 8.40
Совместная и самостоятельная игровая деятельность, игры ролевые и дидактические, беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа	8.55 – 9.50	8.45– 9.00	8.45 -9.00	8.40– 9.00	8.40– 9.00

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития»

Неделя интересных дел: Понедельник – «Любознайка» - расширение представлений детей об окружающем мире, чтение литературы, рассматривание объектов природы. Вторник – «День творчества» - продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование. Среда – «Здоровейка» - советы доктора Безопасность. Четверг – «Трудолюбик» - экспериментальная деятельность с детьми, труд в природе. Пятница – «Потешник» - развлечения, досуг или праздник. Музыкальное занятие 2 раза в неделю. Физкультурное на свежем воздухе 3 раза в неделю		9.00– 9.15	9.00-9.20	9.00– 9.25	9.00– 9.30
Подготовка ко 2-му завтраку, завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет).	9.50– 10.00	9.15– 9.45	9.20– 9.45	9.25– 9.45	9.30– 9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, рисование на асфальте, на мольбертах.	10.00-11.30	9.45– 11.15	9.45 -11.20	9.45– 11.25	9.50– 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет)	11.30-12.30	11.15 – 12.00	11.20- 12.00	11.25 – 12.00	11.35 – 12.00
Подготовка ко сну (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки). Сон.	12.30-15.30	12.00 – 15.00	12.00 -15.00	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия.	15.30-16.00	15.00 – 15.15	15.00 -15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет).	16.00-16.20	15.15 – 15.25	15.15 -15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25
Совместная и самостоятельная игровая деятельность, игры ролевые и дидактические, беседы, педагогические ситуации, индивидуальная работа по образовательным областям, самостоятельная художественная деятельность.	16.20-17.00	15.25 – 16.30	15.25 -16.35	15.25 – 16.40	15.25 – 16.50
Подготовка к прогулке (самообслуживание). Прогулка: наблюдение в природе, труд в природе и в быту, подвижные игры, ролевые игры, индивидуальная работа по развитию движений, дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, беседы с детьми, рисование на асфальте. Уход детей домой.	17.00 – 19.00	16.40 – 19.00	16.45 – 19.00	16.50 – 19.00	16.55 – 19.00

Описание организации образовательной деятельности в первую и вторую половину дня, режим дня на каждую возрастную группу представлены в **приложении № 7**.

Система физкультурно-оздоровительной работы

В ДОУ созданы условия для физического воспитания и укрепления здоровья детей:

- используются здоровьесберегающие технологии: закаливание, методика В. Ковалева по улучшению зрения и профилактике зрительной утомляемости.
- используются такие методы закаливания, как: воздушные ванны, босохождение, обширное умывание холодной водой, динамическая гимнастика, игры с водой.

Организация оздоровительного режима

№п/п	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Прием детей на воздухе	Ежедневно в теплое время года
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин.
3	Соблюдение воздушногорезима: В группе В спальне	Ежедневно + 18-+20С + 16-+18С
4	Сквозное проветривание	2 раза в день в течении 5-10 мин
5	Одежда для детей в группе	Облегченная
6	Двигательная разминка, воздушные ванны после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
7	Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно, не менее 2 раз в день
8	Прогулки; целевые походы	Ежедневно 2 раза в день; 1 раз в квартал со средней группы.
9	Закаливающие процедуры	Ежедневно, согласно возрасту детей
10	Профилактические мероприятия	Витаминизация. Точечный массаж. Физминутки. Профилактика зрительного переутомления.
11	Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры	Ежедневно, согласно возрасту детей

Общая система физкультурно-оздоровительной работы представлена в **приложении 11**.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события, праздники, мероприятия - неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. Описание традиций, форм работы представлено в **приложении № 8**.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Предметно-развивающая среда- определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений МБДОУ отвечает требованиям безопасности, здоровьесбережения и эстетической привлекательности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки—обеспечивают развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры активности»), оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Она обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды представлена в **приложении № 9**

➤ 4. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Уважаемый читатель!

Образовательная Программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей» разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития

Задачи Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, приобщение к здоровому образу жизни;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных Программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, организация единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
10. Формирование образовательной среды, способствующей укреплению здоровья детей, привитие навыков здорового образа жизни;
11. Развитие творческих способностей в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка, вариативно используя образовательный материал, уважительное отношение к результатам детского творчества.
12. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста от 3 до 7-ми лет. Обучение проводится на русском языке.

Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО на основе культурно-исторического, деятельностного и личностного подходов с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорфеевой

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 271 с приоритетным осуществлением по художественно-эстетическому направлению развития

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений написана с учётом региональных особенностей, приоритетного направления работы и традиций образовательной организации, с учётом интересов и возможностей участников образовательных отношений.

Уважаемые родители, педагогический коллектив приглашает Вас к взаимному сотрудничеству в вопросах воспитания и обучения детей. Вы можете принять участие в реализации образовательной программы, включаясь в проектную деятельность, участвуя в организации культурных практик, организуя экскурсии, встречи с детьми. Также приглашаем Вас к активному участию в совместных детско-взрослых конкурсах и выставках. Рады приветствовать Вас на тематических праздниках и утренниках, посвященных государственным праздникам.

Педагоги и узкие специалисты ДОУ рады помочь Вам в вопросах воспитания и обучения детей посредством проведения обучающих семинаров и мастер-классов.

О реализации Основной образовательной Программы Вы можете узнать на информационных стендах, сайте детского сада <https://mdou271krsk.ru/> или получить информацию у педагогов ДОУ.